

危邦巴基斯坦、阿富汗探險

文、圖 / 沈茂昌

高雄醫學大學附設醫院外科

「要去阿富汗？好恐怖！」、「巴基斯坦？安全嗎？」親友的反應幾乎全是負面的，說的也是，出國前無意中看到外交部的國外旅遊警示表：巴基斯坦和阿富汗都顯現《紅色警示》—不宜前往，宜儘速離境，所有保險公司都拒保。出發前二天「巴基斯坦火車站遭自殺炸彈恐攻爆炸，死了26人」更增添恐怖氣氛，然而箭已上弦，不得不發，2024年11月10日(第一天)導遊帶領勇於冒險的6男5女如期上路，抵達巴基斯坦第二大城拉合爾(圖1)，出機場時(11PM)只見白茫茫一片，巴基斯坦導遊說我們遇上百年罕見的霧霾侵襲(圖2)，拉合爾關閉學校、政府機構、公園博物館，停班停課已3天，可能再繼續7天，所有景點全部關閉，NASA衛星雲圖顯示拉合爾上空壟罩在厚厚煙霧之下，不戴口罩，相當於每天吸幾十枝菸。2024年11月11日(第二天)接下來的行程包括多處列入聯合國教科文組織(UNESCO)的景點和博物館，如拉合爾古堡和沙利馬爾花園全都閉門謝客，拉合爾古堡(UNESCO 1981)(圖3)只能從對街的前青樓頂拍照(圖4)。

第二天在兩名持槍武警保護下去參觀列入UNESCO暫定名單建於17世紀的瓦齊爾汗清真寺(圖5)，上街步行經過一個市集，看到一些庶民生活也別有一番趣味。

拉合爾離印度很近，下午到瓦甘邊境去看巴印兩交戰國的降旗典禮(圖6)，兩國衛兵互比氣勢苗頭，都派出最俊美的男女衛兵(圖7)，巴方著黑色制服印度黃色，互相踢腿比高(圖8)，兩國民眾為各自祖國搖旗吶喊比聲量(圖9)、印度那邊似乎人數聲量都較強，雙方一起降下國旗才



圖1 巴基斯坦、阿富汗地圖。

結束，相同儀式每天上演，吸引不少各地遊客前來觀賞，看到兩交戰國如此合演一場戲，有說不出的感覺，回程經過一農村，看到居民將牛糞粘貼在牆上曬乾當燃料。

在巴基斯坦的五星級飯店住宿，包括在拉合爾及首都伊斯蘭馬巴德，旅客都不能隨意進出，遊覽車駛入須受層層關卡檢查，旅客進入也被再三搜身，背包掃描嚴格程度遠勝機場。

2024年11月12日(第三天)，印度河流域文明也稱哈拉帕文明是一個西元前3300年至前1300年的古代文明，存在了800年，突然消失，原因不明，1920年被發現而重見天日，最著名的特點是其獨特的都市計劃，燒制磚建房屋，供水系統，地下水道(圖10)。不過現場看到的建築上面的磚塊都是複製品，為保護古蹟在挖出來的原始磚塊上覆蓋上一層土，上面再以複製磚塊照挖出的原



圖2 拉合爾早上9點。



圖3 拉合爾古堡。



圖4 與兩名持槍武警保鏢在青樓頂。



圖5 瓦齊爾汗清真寺。



圖6 瓦甘邊境巴印兩交戰國的降旗典禮。



圖7 身高190公分以上，雄壯威武的男衛兵。



圖8 巴方著黑色制服印度黃色，互相踢腿比高。



圖9 為祖國加油。



圖10 哈拉帕文明磚建房屋，供水系統，地下水道。

貌重建，讓人參觀。

2024年11月13日(第四天)，今天要離開霧霾災區拉合爾前往首都伊斯蘭馬巴德，希望空氣品質能好一點，羅赫塔斯古堡(UNESCO 1997)由 Sher Shah Sun於1540年-1541年興建，歷時10年完成，佔地70公頃，周圍有4公里長的城牆，16個城門(圖11)，因從未受到攻擊而完好無損，本地遊客不少，巴國女士比較開放，樂於找人合照，也接受拍照(圖12)。

2024年11月14日(第五天)，先到阿富汗大使

館辦簽證面試，再參觀民俗遺產博物館，看到民俗表演，法薩親王清真寺是外型如帳篷的八角型建築，由沙烏地阿拉伯法薩親王贊助興建，並冠以其名。靈感來自貝都因人帳篷。以白色大理石為主要建材(圖13)，在1986年-1993年曾是世界上最大的清真寺。裡面有許多讀經的學生，參觀的民眾絡繹不絕。

卡塔斯拉吉神廟(Katas Raj Temple Complex)寺廟建築群，環繞著一個名為卡塔斯的池塘建成，該池塘被印度教視為神聖的(圖14)，傳說是



圖11 羅赫塔斯古堡。



圖12 巴基斯坦女士比較開放，樂於找人合照，也接受拍照。



圖13 法薩親王清真寺。



圖14 卡塔斯拉吉神廟，濕奴婆神和林伽。



圖15 塔克西拉佛塔，當年玄奘講經的平台。



印度教主神溼婆在妻子薩蒂去世後，傷心地滴下眼淚而形成的，神廟內供奉著濕奴婆神(圖14)，前面地上立的是代表陽具的「林伽」，至少有1500年歷史。

2024年11月15日(第六天)伊斯蘭馬巴德附近的塔克西拉(Taxilla) (UNESCO 1980)，曾為犍陀羅王國的首都(公元前6世紀)，法王佛塔(達摩羅吉卡佛塔)由阿育王(公元前3世紀)在釋迦牟尼佛的舍利子上建造(圖15)，已有2500多年的歷史，一直是佛教的教育和文化中心，玄奘7世紀時曾探訪此地，當年講經的地方，石砌的台子(圖15)仍完整保留著，處處可見的佛教遺跡。

2024年11月16日(第七天)今天抵達史互瓦特谷地(Swat Valley)，是佛教重鎮，這裡已非常靠近阿富汗，情勢更緊張，出門都有三個荷槍實彈警察前導開路(圖16)，導遊是這裡人，他說在這個地方為了抵抗塔利班的騷擾，擁槍是合法的，他家就有AK47、9MM手槍和M16步槍。

今天參觀Swat博物館發現一位手持AK47，滿臉白鬍的警衛(圖17)，他很自豪地指著身上穿著的UNESCO制服，右肩和雙胸前口袋蓋都繡有



圖16 荷槍實彈警察前導開路。



圖17 博物館前手持AK47，滿臉白鬍穿UNESCO制服的警衛。

該組織的標誌，他擔任UNESCO博物館警衛已30年。

賽杜沙裡夫佛塔(Saidu Sharif Stupa) (圖18)這座曾為古代佛教早期盛行時的經學院區，大小佛塔、宿舍比林而居，為古代僧人居住和修行的場所。

上軍王佛塔(Shingardar Stupa) (圖19)由古代史瓦特國王Uttarasena建造，以供奉珍貴的佛陀舍利，玄奘的大唐西域記對此佛塔也有所記載，看到我們到訪，附近村莊的小朋友紛紛跑來看熱鬧。



圖18 賽杜沙裡夫佛塔。



圖19 上軍王佛塔。



圖20 噶里蓋摩崖坐佛，持槍衛士是前導車警察。



圖21 路旁還有6個後隨車衛士。



圖22 在白夏瓦除配備重機槍的前行導車外，後面有2部車。



圖23 第三部是重裝甲車配重機槍。

噶里蓋村附近道路旁Ghaligai cave有座摩崖坐佛(圖20)，這座石雕顯示了古代史瓦特的輝煌歷史，可惜佛像臉面部分被削掉，雕像兩側站的魁梧持槍衛士是我們的前導車警察，路旁還有六個後隨車衛士(圖21)，戒備森嚴，前導車有時會鳴笛開路。

今晚住的飯店Swat Palace是史瓦特首任國王米安古爾於1940所蓋的官邸，因使用白色大理石建造而得名為White Palace，伊莉沙白女王與夫婿菲利普親王1961到訪Swat時曾在此住宿，牆上還展示他們的照片，現已改為旅店。

2024年11月17日(第八天)白夏瓦非常靠近阿富汗邊界，這裡時常受到恐怖分子，特別是巴基斯坦塔利班的襲擊，我們的衛隊突然變多，除配備重機槍的前行導車外(圖22)，還一度後面再加兩部車，第三部是重裝甲車配重機槍(圖23)，車身彈痕累累想必歷經百戰。

塔赫特伊巴希佛教遺址(Takht-i-Bahi)(UNESCO 1980) 整座僧廟建於塔赫特伊巴希山



圖24 塔赫特伊巴希佛教遺址。

頂，躲過多次戰火，完整保存下來，整座古城格局規劃完整包括僧房、佛塔寺廟、舍利塔、天井，是座結合印度教及佛教色彩的僧院遺址(圖24)。此行由主管親自導覽，整個行程講解非常詳細，他也很自豪地指著身上穿的UNESCO制服上繡的職稱Director of Archeology & Museum及標誌，最後介紹一群跟在旁邊的小朋友，才知道他



圖25 巴基斯坦紀念碑，右一是導遊Osama。

們是政府部門刻意栽培的下一代古蹟維護接班人。

巴基斯坦的恐怖組織俾路支解放軍因不滿一帶一路剝奪當地資源，將恐攻鎖定中國人，4年內炸死了19人，最近一次2024年10月8日針對中國車隊，一出喀拉蚩國際機場即引爆，死了2人。巴基斯坦政府可能怕我們被當成中國人炸掉，此次整個行程不管在車上或在路上，都派有最少兩個以上的武警持AK47步槍隨行保護。巴基斯坦2024年12月24日對阿富汗境內「巴基斯坦塔利班運動」長期騷擾及攻擊巴基斯坦邊境地區已忍無可忍，終於對其據點發動空襲造成46死6傷，巴阿兩國關係劍拔弩張，還好我們已平安返家。

2024年11月18日(第九天)，巴基斯坦紀念碑(圖25)這座以4大片、加上3小片的花瓣造型的紀念碑，象徵組成巴基斯坦的4大省份和3個特區群組的團結，成為伊斯蘭馬巴德最經典的地標。此景點為巴基斯坦最後一站，之後搭機飛往阿富汗。

阿富汗自古是東西絲路交通要衝，東邊是中國帝國，西邊是波斯帝國，南邊是印度古國，是東亞和西亞及中亞和南亞之間的貿易必經之路，地位重要，曾意圖染指的外來強權包括大英帝國(1919年-1938年)、蘇聯(1979年-1989年)及美國(2001年-2021年)最後都在灰頭土臉下全面撤離，蘇聯還因之解體，因此阿富汗有「帝國墳場」的號稱。

2021年4月14日拜登宣佈任務達成將於9月



圖26 喀布爾機場地標。

11日撤出阿富汗，導致阿富汗局勢瞬間惡化，8月15日總統搭機出逃，8月31日美軍提前倉皇撤軍，歷經布希、歐巴馬、川普、拜登等4任總統，橫跨20年投入巨資培訓的阿富汗政府軍，一夕崩解，不戰而降，2021年8月16日喀布爾機場擠滿了想要逃離的人，電視螢幕一群人追著起飛中的美軍C-17運輸機、緊抱機輪、攀爬機身從空中墜落的驚悚畫面令人觸目驚心，1996年-2001年曾支配阿富汗的塔利班(Taliban神學士)輕鬆返回喀布爾，伊斯蘭基本教義派組織強勢回歸，再次主宰阿富汗，9月公佈的新憲法；女孩禁止國高中學習，音樂禁止，女人不准去公園或博物館等公共場所，公開處決和石刑恢復執行，令人恐懼。

飛抵喀布爾已入夜，出了機場就看見顯目的地標「I LOVE AFGHANISTAN」(圖26)左後方可看到一塊大招牌以簡體字寫著「華人港灣欢迎您」，赴飯店途中經過一棟輝煌亮麗的建築物是喀布爾有錢人辦婚禮的飯店，廣場前人車熙來攘往非常熱鬧，初抵阿富汗即看到如此盛況，有點訝異。

2024年11月19日(第十天)喀布爾是連接中亞和南亞的貿易必經之路，位在興都庫什山南麓的谷地，周邊群山峻嶺環抱，地勢險要，城市周邊的山坡上，依山而建的民居，處處可見。巴布爾花園是市內最大的花園由印度莫爾王朝開國君王巴布爾於16世紀所建，巴布爾死後就葬在園內(圖27)。



圖27 巴布爾花園。



圖28 薩希聖祠。



圖29 塔利班設崗哨檢查來往車輛。



圖30 白底黑字旗已成阿富汗國旗。

薩希聖祠(Sakhi Shrine)(圖28)是什葉派聖地，參觀時男女分別由不同入口進去，進入後也隔離，互不相見，阿富汗99.7%是穆斯林，其中95%是遜尼派(塔利班屬之)，什葉派只佔5%，是少數派，在這裡遜尼派對什葉派的恐攻頻頻發生，2018年3月21日就發生自殺炸彈攻擊至少死了31人，受傷65人，伊斯蘭國(遜尼派)聲稱是他們幹的，以前這裡也曾遭多次攻擊2016年14人被殺，2011年爆作事件造成59人死亡。2024年5月17日發生一起西方旅遊團在巴米揚市場購物時遭槍擊的事件，造成3名阿富汗人和3名西班牙人身亡，另7人受傷，伊斯蘭國IS發聲明指出，他們的攻擊針對什葉派及歐盟公民。

去參觀喀布爾博物館時，女士上洗手間，只能借用男廁，因為塔利班上台後，把博物館的女廁全拆除，塔利班規定女人只能上小學、不能去公園或博物館等公共場所。

阿富汗全國盡是塔利班戰士，尤其在重要路口都設崗哨檢查來往車輛令人心生畏懼(圖29)，塔利班白底黑字旗已成阿富汗國旗(圖30)，塔利班沒特定制服(圖31)，大多蒙面，只露雙眼，目光凶悍(圖32)，幾位同行偷拍，被發現，追上遊覽車上強迫刪除，我也冒險偷拍了幾張非常珍貴照片以饗讀者(圖33)。

導遊Fawa看我對塔利班很感興趣，脫下他的衣服把我打扮成塔利班(圖34)，Fawa 24歲，高195公分，喀布爾大學土木工程系畢業，無奈阿富汗戰爭不斷，建築停擺，不能一展所長，只好當導遊。

阿富汗女性不似巴基斯坦開放，不接受拍照，只能偷拍，她們必須穿著遮蓋全身的罩袍，只露出眼睛(圖35)，有些穿「布卡Burka」完全遮蓋臉部，只能透過網目區域往外看，成了沒有臉的女人(圖36)。



圖31 塔利班沒特定制服。



圖32 塔利班蒙面，只露雙眼，目光凶悍。



圖33 冒險拍到的近距離塔利班照片。



圖34 導遊脫下衣服把我打扮成塔利班。



圖35 罩袍只露出眼睛。



圖36 沒有臉的女人。



圖37 道路遭破壞支離破碎。

2024年11月20日(第十一天)從喀布爾往巴米揚的路段曾是戰略要道，當年為阻擋敵軍進襲，塔利班在路上每20-30米就埋下一顆地雷，讓道路柔腸寸斷支離破碎(圖37)，至今還沒有修復，車子走走停停，相當辛苦費時。沿途不時看到泥房石屋(圖38)，山巒綿延，景色絕美，途經海拔3000多公尺的興都庫什山，山路逶迤，冰封山巔，雄偉壯闊(圖39)。

經過巴米揚熙來攘往的大街抵達飯店，就在大佛洞正對面，一出陽台即可看到整個巴米揚山

谷，4-5世紀時，此地為古代絲路必經之道，地位顯要，山崖上的兩尊佛像(UNESCO 2003)，建於6世紀，分別高55及37公尺，為世上最大的雕刻立佛像，是多年來的文化地標，唐玄奘在約630年前往印度取經時曾來訪巴米揚，在其所著的《大唐西域記》形容此地是一個興盛的佛教中



圖38 泥房石屋。



圖39 興都庫什山，山路逶迤，冰封山顛。



圖40 前蘇聯坦克殘骸。

圖41 東大佛洞搭起鷹架
整修。

圖42 當年僧侶苦修的小山洞。

心，有2座立佛石像，寺院的僧侶在佛像旁的山崖鑿出許多小山洞，棲身其中苦修。

我們來時屢見路旁橫躺的前蘇聯坦克殘骸，在東大佛像洞前又再看到顯眼的坦克遺體(圖40)，不禁想起初讀2015諾貝爾文學獎得主斯維拉娜亞歷塞維奇的著作「鋅皮娃娃兵：聆聽死亡的聲音」時的心情震撼，這本書描述蘇聯男孩子被派赴阿富汗戰場打一場無聲無息也一無所獲的戰爭，無端為國捐軀，躺在外殼渡鋅的棺材被送返家屬，跟現今被送往烏克蘭參戰的俄羅斯小兵，幾無二致。

空無一物的東佛洞搭起鷹架整修(圖41)，當年炸毀的佛像殘石都搜集保存，試圖復原，談何容易，往較小的西佛洞走會經過許多小山洞，是當年的苦行僧茹苦修行的地方總數約略3000多個(圖42)。抵達阿富汗就被反覆告知要小心塔利班，別隨意對他們拍照(圖43)，尤其女生別靠近他們，但守衛西大佛洞的塔利班卻是個例外，他願意與我合照，還借槍給我拍照，也破例讓女人入鏡合照(圖44)，絕無僅有，原佛像的兩側石壁均有暗洞，洞高數10公尺，可拾級而上，直達洞

圖43 塔利班借槍給我拍
照。圖44 塔利班破例與女人合
照。

頂鳥瞰谷地。

2001年2月26日塔利班下令毀掉所有的佛像，包括巴米揚大佛。不理會國際社會UNESCO勸說，動用大炮、坦克、炸藥於3月12日將大佛炸毀。現在的塔利班政權急需振興經濟，發展觀光是捷徑，但阿富汗最重要的觀光財巴米揚大佛已被炸成碎石塊，徒留空洞，雖然努力將碎石搜集保存，意圖拼湊回去，如何可能，早知如此，何必當初，我從宿處陽台望去，大佛洞附近入夜



圖45 尖叫之城。



圖46 大佛洞前民居炊煙裊裊。



圖47 公園湖泊，景致絕美。



圖48 艇上掌舵人竟是賣零食的小朋友。

後一片漆黑蕭條。

離大佛洞不遠處有一遺跡名為「尖叫之城」(圖45)，原名戈爾戈拉城(Gholghola Castle)，1221年春，成吉思汗率軍進攻巴米揚，他最寵愛的孫子，察合台汗的長子穆圖汗在戰鬥中被從城內射出的一支箭奪走生命。成吉思汗勃然大怒，在攻下包圍了幾個月的城堡時，下令屠城，整個巴米揚山谷都能聽到受害者的尖叫声。使這城有了「尖叫之城」的恐怖名稱，我們就住宿在Gholghola Hotel。回程時夕陽已西下，大佛洞前民居已炊煙裊裊(圖46)。

2024年11月21日(第十二天)德班艾米爾國家公園，位於興都庫什山脈海拔約3000公尺處，是首座國家公園，成立於2009年，佔地590平方公里，由6個被岩山分隔的湖泊組成，深不可測的蔚藍湖水與周圍峻峭岩山相互映照，景致絕美(圖47)。乘小塑膠艇遊湖時，發現艇上沒有救生衣或其他逃生設備，有點擔心，尤有甚者掌舵人竟是在岸邊叫賣乾果零食年約10歲的小朋友(圖48)，有點離譜，還好，繞了一小圈後，找到人把他換下。

在喀布爾最後一天(2024年11月22日，第

十三天)安排郊區的卡加湖搭船遊湖，管理的塔利班拒絕本團的女客入園，溝通無效，只能搖頭扼腕離去。

帕格曼(Paghman)國王阿曼努拉汗和王后1928年從歐洲歸來，聘請專家設計建造了一座類似如迷你凱旋門的勝利拱門，紀念1919年第3次英阿戰爭後阿富汗獨立，紙鈔背面就是這個凱旋門。帕格曼皇宮也對外開放，公園內的當地遊客很多，對我們這一團女士都投以訝異的眼光，因為塔利班規定女士不能進入公園。

在喀布爾機場出境時發生一件趣事，導遊在櫃台辦好機票手續後發還護照，大夥拿到機票和護照後匆匆各自去辦理出境手續，經過層層關卡及繁複的安全檢查後，進入免稅區，同行陳先生才發現手上拿的是我的護照，我倆拿著別人的護照居然能通過阿富汗海關繁瑣重覆的出境檢查，都沒人發現，很難想像。

又看到「I LOVE AFGHANISTAN」要跟阿富汗說再見了。這次旅遊的緊張刺激，平身首遇，在巴基斯坦全程保護的重兵及阿富汗凶悍的塔利班，都令人印象深刻，將永生難忘！